

абстракции

**«ЧУДЕСА ПРИРОДЫ
ГЛАЗАМИ
ХУДОЖНИКА И
РЕБЁНКА»**

Художники: Olga D'olen, D'eva

Санкт-Петербург, 2018 год

Проект представляет из себя серию картин, написанных на холсте акриловыми красками. Размер работ: от 20х20 до 60х70 см.

Общее количество картин: 26 шт. - Olga D'olen 12 шт. - D'eva

Концепт проекта

Когда мы рождаемся на свет, мы знакомимся с этим миром. С людьми, явлениями, действиями, реакциями, чувствами, эмоциями и действительностью.

Всё это для нас кажется таким необычным, удивительным, интересным!

Каждый раз ребёнок открывает для себя новое чудо! Постепенно узнавая что-то из обыденной действительности взрослых людей. Которую они сами таковой сделали. И в этом нет вины человека. Такова его природа.

Но, иногда, очень хочется хоть на миг, обмануть природу, и вернуться в то время, когда тебя окружали чудеса! Чудеса этой самой природы, неподвластные человеку.

Хочется крикнуть людям: «Смотрите! Мы живём среди чудес. И они повсюду, надо только их увидеть!»

Возможно для этого надо посмотреть на привычные вещи иначе. Но это стоит того :)

Именно это мы и предлагаем сделать. Изменить свой угол зрения, посмотреть на обычные вещи, которые вокруг нас, другим взглядом...

Художник Olga D'olen

Olga D'olen



Художник

Член Профессионального Союза Художников

Член Союза Русских Художников

Лауреат международных конкурсов,.

Участник различных выставок, как коллективных так и персональных.

Автор различных арт-проектов в жанре абстракции.

Автор арт-терапевтического метода гармонизации личности при помощи абстрактной живописи МИКСАРТ.

Арт-терапевт, семейный психолог.



D'eva

Дважды лауреат международного XXII фестиваля детско-молодёжного творчества . КУБОК РОССИИ по художественному творчеству. Москва. 2018.

Номинация «Моя фантазия - абстрактная композиция» 1-е (картина данного арт-проекта «Одинокий сад») и 3-е место. Младшая возрастная группа.

Участник X фестиваля детско-молодёжного творчества . КУБОК САНКТ-ПЕТЕРБУРГА по художественному творчеству. СПб 2018.

Соавтор арт-проекта в жанре абстракции «ЧУДЕСА ПРИРОДА ГЛАЗАМИ ХУДОЖНИКА И РЕБЁНКА».

«Вода».

Холст на подрамнике, акрил. 60х70 см.

Худ.: Olga D'olen



Вода - жизнь.

Большую часть Земли заполняет вода.

Человек состоит на 90 процентов из воды.

Вода камень точит.

Вода заполняет собой любое свободное пространство.

Она единственная материя, которая меняет свою структуру.

Это удивительная «сущность» может быть лёгкой и твердой, волнующей и зеркальной.

Вода может быть неслышной, а может сметать всё на своём пути, но никогда никого не может оставить равнодушным к себе.

«Солнце»

Холст на подрамнике, акрил. 70х60 см. Худ.: Olga D'olen

«Солнечный космос»

Холст на подрамнике, акрил. 30х20 см. Худ.: D'eva



Без солнца нет жизни.

Хорошие люди похожи на тёплое солнце,
Которое, тучи раздвинув, выходит из тьмы...
Когда целый мир над твоей неудачей смеётся,
Они добрым словом согреют в разгаре зимы.

Хорошие люди не сразу заметны обычно...
Не лезут в глаза, как отросшая чёлка девчат.
Но, в сложный момент не бывают они безразличны...
У них обязательно добрый с грустинкою взгляд...

Хорошие люди наивны и сентиментальны.
В них сердца любовь заглушает ворчание ума...
Обидчика зло забывают они моментально.
Им сложно поверить в неискренность чувств и обман.

Хорошие люди в друзьях ошибаются часто,
Не видя, что с ними не дружат, используя их...
Острее ощущают и боль, и гармонию счастья...
И знают, есть много несчастных, но нету плохих.

Нельзя постоянно в их лучиках солнечных греться,
Ведь надо, встречая добро, становиться добрей!
Хорошие люди всегда улыбаются сердцем,
И видят в угрюмых прохожих – хороших людей...

Ирина Самарина-Лабиринт

«Лавандовые поля»

Холст на подрамнике, акрил. 60x70 см. Худ.: Olga D'olen

«Лавандовые поля»

Холст на подрамнике, акрил. 40x30 см. Худ.: D'eva



Невероятные краски природы!
Целые поля красоты и благоухания, которые привлекают людей ежегодно. Заставляя забыть о всех своих будничных проблемах. И широко распахнув глаза, наслаждаться этими потрясающими видами, наполняя свои сердца мечтами, добротой и жизнью!
Художник Olga D'olen

«Белые ночи»

Холст на подрамнике, акрил. 60x70 см. Худ.: Olga D'olen

«Белые ночи»

Холст на подрамнике, акрил. 30x20 см. Худ.: D'eva



Белые ночи - удивительное чудо природы, которое накрывает землю восхитительным, нежным покрывалом особых красок и настроений!

В период белых ночей люди не хотят спать. Они хотят наслаждаться жизнью, друг другом, красотами природы и удивительными преображениями городов. Белые ночи - волшебное время, которое вносит в сердца людей волнующий трепет и нежность романтики!

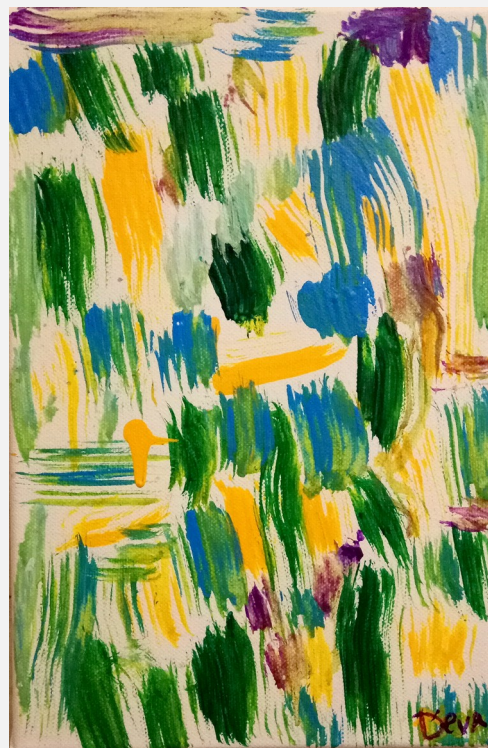
Художник Olga D'olen

«Дождь»

Холст на подрамнике, акрил. 70x60 см. Худ.: Olga D'olen

«Тёплый летний дождик».

Холст на подрамнике, акрил. 30x20 см. Худ.: D'eva



Дождь.

Слезы радости и грусти.

Вода, которая падает с неба. Для кого-то это большая радость, а для кого-то это большая беда.

Дождь - это музыка Земли.

Иногда, это даже целый оркестр, в котором есть и ветер, и гром, и лес, и песок. Но главная партия - это дождь...

Иногда чуть накрапывая, он создаёт свежесть. Временами он льёт, как из ведра, создавая шумный мощный поток.

Но, чаще всего, это капли, поющие мелодию души. Каждому свою. У кого-то это надежды и мечты, у кого-то это грусть и меланхолия. А кто-то просто наслаждается красотой и свежестью умытой природы...

Художник Olga D'olen

«Вулкан»

Холст на подрамнике, акрил. 70х60 см.

Худ.: Olga D'olen



Вулкан - это удивительное явление природы.

С одной стороны, это страх, ужас, уничтожение.

А с другой, это освобождение, защита и жизнь.

Именно вулканы создают возможность нашей планете существовать.

Также и эмоции. Которые высвобождаются, извергаясь подобно вулкану.

С одной стороны, это страх, ужас, уничтожение. А с другой, это освобождение, защита и жизнь.

Именно высвобождение эмоций позволяет защитить мозг, психику, тело.

Художник Olga D'olen

«Млечный путь»

Холст на подрамнике, акрил. 70х60 см.

Худ.: Olga D'olen



Наша галактика - наша жизнь.
Наш организм - это целая
вселенная! Которая не познана, не
изучена, загадочна и удивительна.
Лучшие человеческие умы
пытаются разгадать тайну космоса,
человека, организма..
Каждый раз, мы узнаем что-то
новое и поражающее!

А, тем временем, истины - просты.

Художник Olga D'olen

«Золотая осень»

Холст на подрамнике, акрил. 70х60 см. Худ.: Olga D'olen

«Золотая осень»

Холст на подрамнике, акрил. 30х20 см. Худ.: D'eva



Золотая осень, время романтики и ярких красок! Тёплых пледов и уютных шарфов.

Время, когда природа отдаёт все, что нужно человеку, чтобы пережить предстоящее холодное, монохромное время.

Перед долгой зимней спячкой, последний «рывок» матушки природы, чтобы окрасить всё вокруг яркой осенней палитрой и подарить ещё немного тепла, расслабленности и ленности. :)

Художник Olga D'olen

«Морозные узоры»

Холст на подрамнике, акрил. 70х60 см. Худ.: Olga D'olen

«Лёд на озере»

Холст на подрамнике, акрил. 20х20 см. Худ.: D'eva



Кто такой художник?

Может это тот, кто учится у природы?

Кто может так искуссно и ювелирно
украсить стёкла домов?

С неповторимым узором, который сияет
волшебным блеском под лучами редкого
зимнего солнца!

Разве это не чудо?!

Самое настоящее зимнее волшебство,
которое создано природой для того,
чтобы человек, даже в самые черно-
белые моменты своей жизни, умел найти
и рассмотреть красоту вокруг.
Красоту лиц, событий, души...

Художник Olga D'olen

«Радуга»

Холст на подрамнике, акрил. 70х60 см. Худ.: Olga D'olen

«Радуга»

Холст на подрамнике, акрил. 30х20 см. Худ.: D'eva



Радуга!

Чудесное явление природы, восхитительное не только своей неповторимой красотой, но и своим глубоким смыслом.

Мать-природа даёт нам много ответов, но мы не любим, когда нас учат. Как любые дети, мы уверены, что всё знаем сами.

А между тем, радуга появляется лишь там, где две противоположные силы (дождь и солнце) возникают в одно время, создавая своим союзом удивительные моменты, которые заставляют даже самых закоренелых душой, останавливаться на миг и смотреть в небо!

А если присмотреться, на их лицах можно даже увидеть тень промелькнувшей улыбки. И отблески счастья в глазах. :)

Художник Olga D'olen

«Лес»

Холст на подрамнике, акрил. 70х60 см. Худ.: Olga D'olen

«Летний лес»

Холст на подрамнике, акрил. 30х20 см. Худ.: D'eva



Лес.

Особый мир на планете.

Место обитания не людей.

Это удивительный организм, который обладает своей, неповторимой аурой и энергетикой.

Это такое место, которое для кого-то становится убежищем. Кому-то это будет - место силы. А кто-то его боится.

Лес - это живая стена, изгородь.

Это мощная структура, которая помогает существовать и людям, и животным, и всей планете.

Но, самое удивительное, всё внутри его настолько сбалансировано и структурировано, насколько это не удастся сделать даже в самой успешной мировой корпорации.

Разве это не чудо!?

Художник Olga D'olen

«Сад цветов»

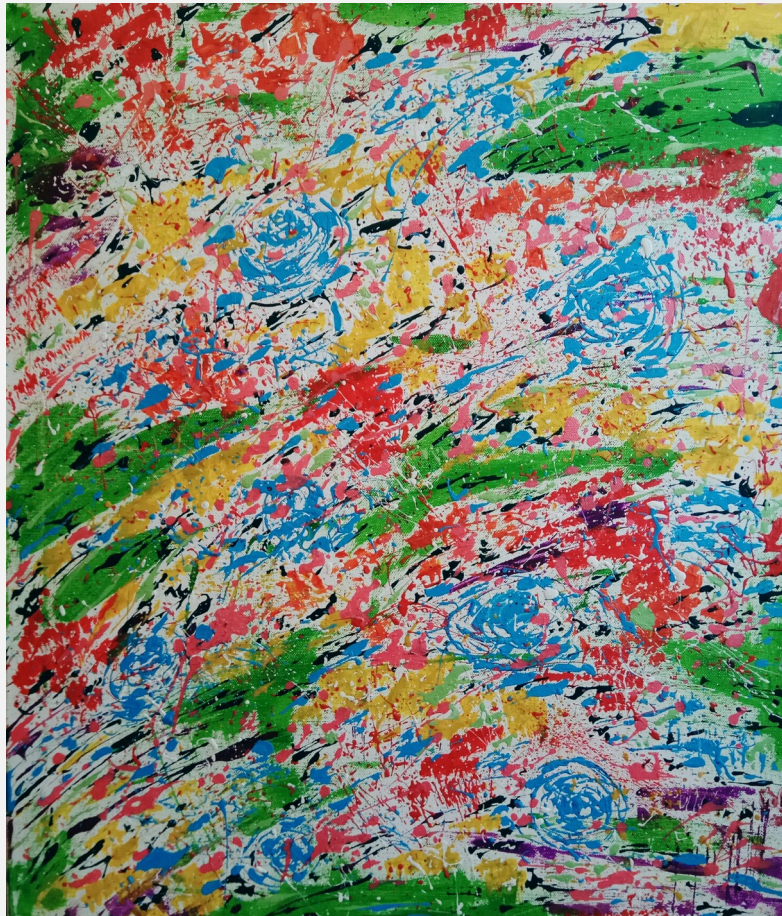
Холст на подрамнике, акрил. 70х60 см.

Худ.: Olga D'olen.

«Одинокий сад»

Холст на подрамнике, акрил. 30х20 см.

Худ.: D'eva



«Цветы цветы цветы повсюду»

Холст на подрамнике, акрил, 30х60 см. Худ.:

D'eva



Цветы - дивное чудо природы, которое создано для улады глаз человека, для эстетического удовольствия, для возможности остановиться в каждодневном бегущем ритме жизни. Цветы - это цвета природы! Красочные капли по всей планете, которые расцвечивают её невероятной красотой. Нежные, яркие, сладкие, острые, ядовитые, многослойные и простые. Самые разные, но такие притягательные! Их жизнь коротка, но как они прекрасны. Ради этого короткого удовольствия мы покупаем букеты цветов. И каждый раз природа напоминает нам, как хрупко всё прекрасное!

Художник Olga D'olen

«Ветки сирени»

Холст на подрамнике, акрил. 60х30 см.

Худ.: Olga D'olen.

«Лёгкий ветерок над сиренью»

Холст на подрамнике, акрил. 20х20 см.

Худ.: D'eva



Сирень, такая привычная и распространённая - ещё одно удивительное чудо природы!

Это очень выносливое растение, которое одинаково растёт как на юге, так и на севере Европы.

Хоть и цветёт сирень не очень долго, но невероятная красота кустарника и удивительный аромат мало кого оставляют равнодушным каждую весну. Заряжая новой, свежей энергией. Мечтами и ожиданиями. Романтикой и любовью.

Невероятно нежные краски природы, удивительно гармоничные сочетания в самых привычных вещах.

Согласно древнегреческой легенде, Бог лесов и полей Пан однажды встретил вестницу утренней зари, речную нимфу Сирингу. Он залюбовался ее красотой и великолепием. Когда Пан решил заговорить с нимфой, та перепугалась и побежала прочь. Бог лесов и полей побежал за ней, желая успокоить испугавшуюся Сирингу, но она превратилась в куст с лиловыми цветочками и нежным ароматом.

Художник Olga D'olen

«Диптих День и ночь»

Холст на подрамнике, акрил. 2*60х30 см.

Худ.: Olga D'olen



День и ночь составляют единое целое и не могут существовать отдельно друг без друга.

Они являются продолжением друг друга.

Также как и муж и жена, мужчина и женщина.

Одно переходит в другое, хоть и может существовать самостоятельно.

День несёт в себе надежды, движение, общение, моменты, радость, а может и грусть.

Ночь - это цветные сны, это пауза, это наедине, это глубины мозга и сознания.

Художник Olga D'olen

«Облака»

Холст на подрамнике, акрил. 60х70 см. Худ.: Olga D'olen



Облака, это что-то невероятное и нереальное.
Это такое чудо природы, которое никогда не перестает восхищать человека!
Мы совершенно не можем их потрогать, но мы можем ими наслаждаться...
Когда нам радостно, когда нам грустно.
Когда мы вместе или в одиночестве...
Невероятные краски, ощущения, эмоции дарит нам природа, совершенно бесплатно и бескорыстно каждый день.
Наша задача лишь принять этот чудесный дар природы.

Художник Olga D'olen

«Яркий закат»

Холст на подрамнике, акрил. 40х50 см. Худ.: Olga D'olen

«Закат над Финским заливом»

Холст на картоне, акрил. 20х30 см. Худ.: D'eva



Закат...

Удивительное явление природы,
которое заставляет время
останавливаться.

Мысли, чувства, взгляды, слова и
действия. Всё словно замирает,
когда мы наблюдаем закат.
Это время итогов, сомнений,
наслаждений, ожиданий, надежд.
Момент истины.

Ведь каждый новый день, это
новая жизнь...

Художник Olga D'olen

«Аромат утренней розы»

Холст на подрамнике, акрил. 60х30 см. Худ.: Olga D'olen



Аромат утренней розы...

Разве это не чудо!?

Волнующий, нежный, мягкий и
окутывающий своей чистотой и свежестью...

Это великое чудо, что мы способны различать
ароматы и получать это удовольствие для
нашего мозга.

Это удивительное чудо, что матушка-природа
создала для нас такую палитру
ароматических ощущений, которой мы
можем пользоваться совершенно свободно, не
взирая на пол и возраст, статус и
возможности.

Природа всегда готова напомнить нам, что
мы все равны...

И все мы её дети.

Художник Olga D'olen

«Розовое озеро. Долина лотосов».
Холст на подрамнике, акрил. 60х70 см.
Худ.: Olga D'olen



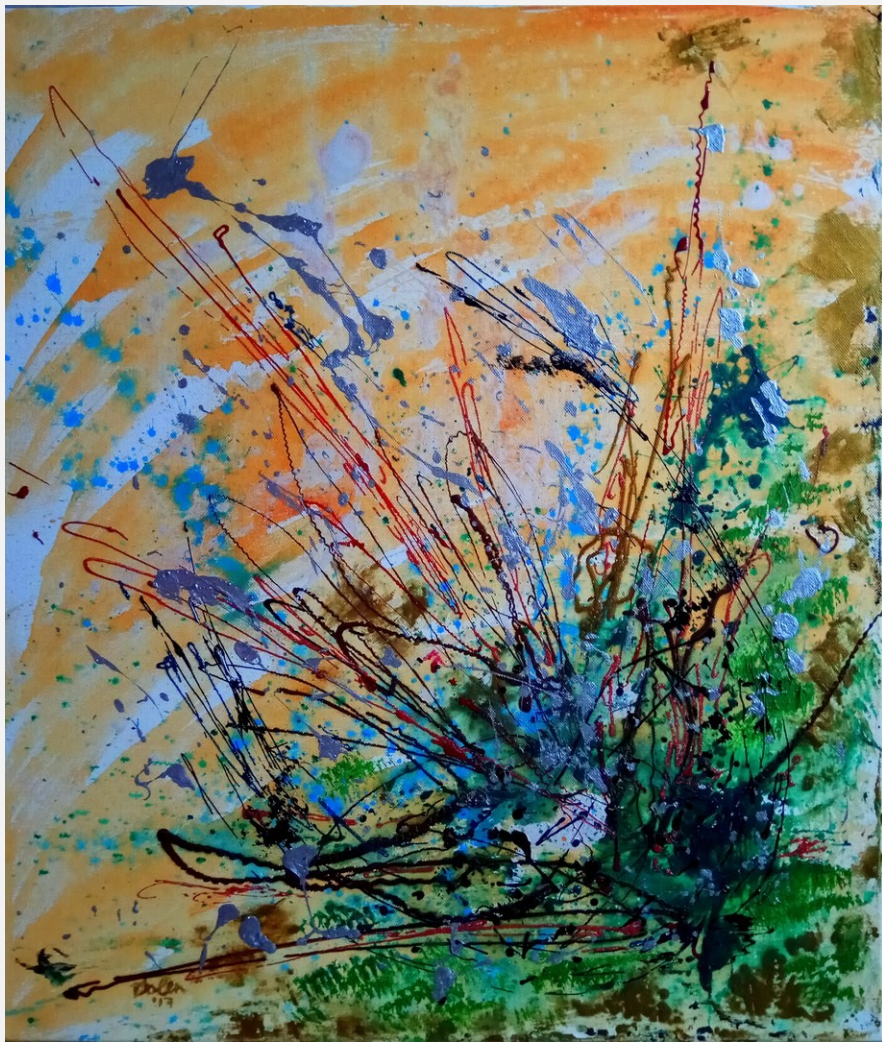
Природа создала самые яркие краски. Самые невероятные красоты.
Самые чудесные цветы!
Цветы лотоса изумительно красивы и всегда обращены к солнцу.
Хотя лотос вырастает из илистой воды, но он всегда остаётся сухим, излучает чистоту и свежесть. Причина этому - особая структура его лепестков и листьев. Они могут отталкивать воду и, таким образом, самоочищаться.
Вода с цветка собирается в капли и стекает с листка. Собирая при этом всё, что может его загрязнить.
Недаром во многих странах мира лотос почитают и считают священным цветком.

Художник Olga D'olen

«Времена года. Осенняя рапсодия».

Холст на подрамнике, акрил. 70х60 см.

Худ.: Olga D'olen



Утончённость и загадочность. Легкий флёр и свежий ветерок. Мягкое настроение осеннего солнца и уютного пледа.

Осень, самое меланхоличное время года.

Времена года - это отдельное чудо природы. Удивительно, насколько всё продумано во вселенной.

Четыре времени года , как четыре темперамента природы:

зима - флегматик

весна - сангвиник

лето - холерик

осень - меланхолик

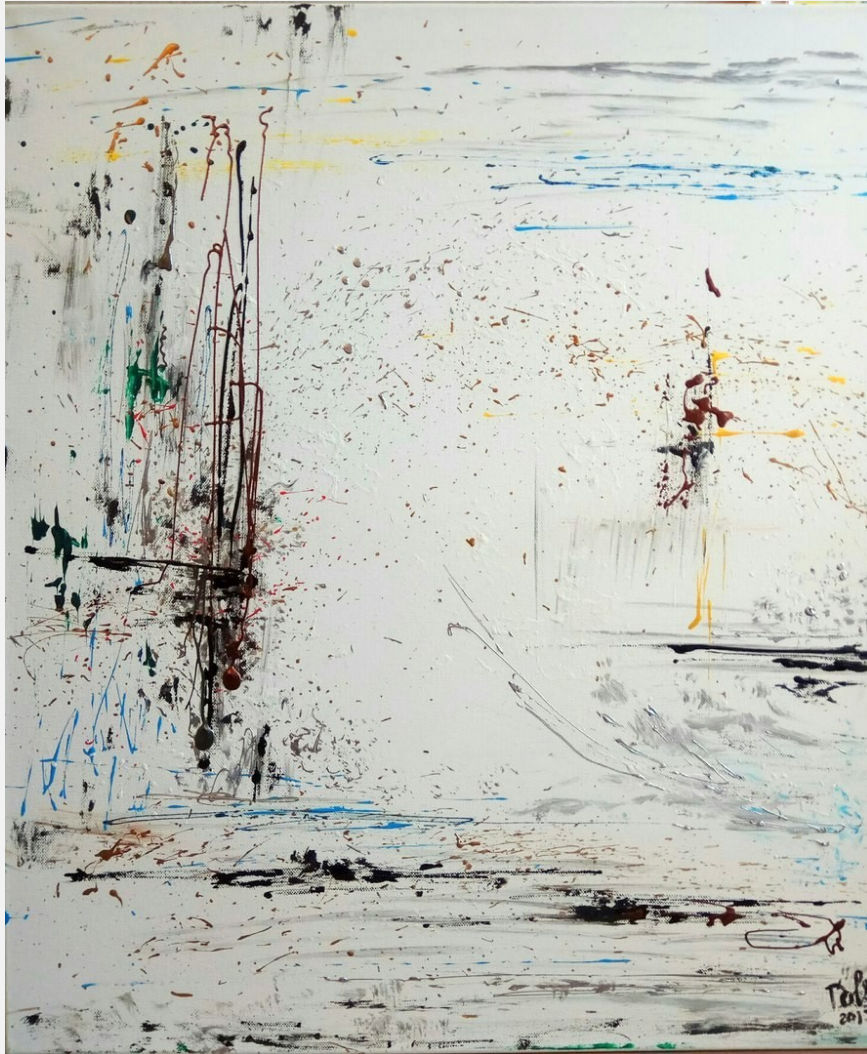
И также, как и у людей, ни в одном времени года нет чистого темперамента :)

Художник Olga D'olen

«Времена года. Зима».

Холст на подрамнике, акрил. 70х60 см.

Худ.: Olga D'olen



Зима - невероятное чудо природы!

Строгое, холодное, тихое, но поражающее своей красотой и сдержанностью.

За таким безмолвным и суровым характером, скрывается нежность заботы и красота души. Как это часто бывает и среди людей.

Невероятно красивые, сказочные, заснеженные деревья и кусты! Снег, который ирает на солнце бриллиантовым блеском! Это разве не чудо?

Под белым снежным покрывалом греется земля.

Набирая сил для нового витка природы, спокойно ожидая весны.

Зима, своей белой стеной, создаёт место отдыха в тех уголках земли, где это необходимо.

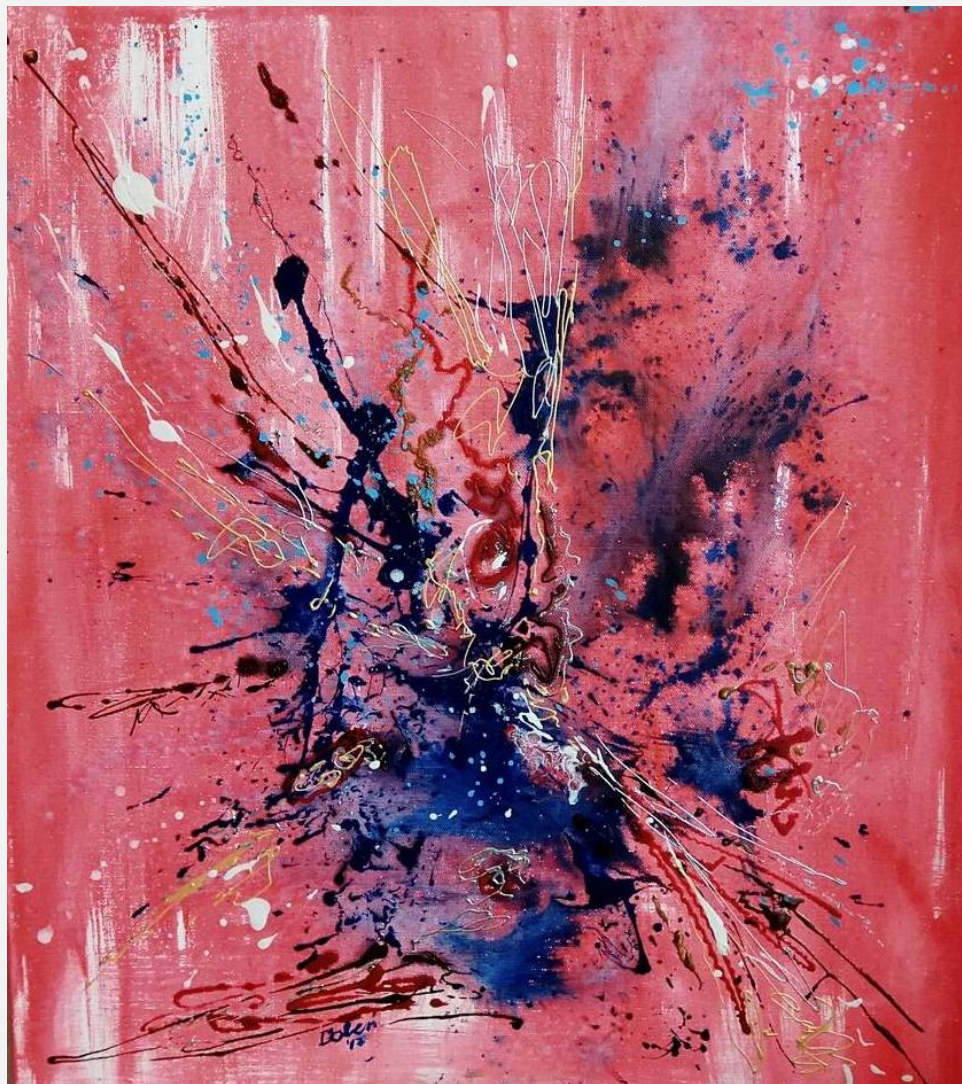
Матушка-природа продумала всё гораздо более детально, чем самый умный человек!

Художник Olga D'olen

«Адреналин».

Холст на подрамнике, акрил. 70х60 см.

Худ.: Olga D'olen



Адреналин.

Удивительный гормон живых существ,
который предусмотрела природа.

Он помогает справляться со стрессом,
создавая не только чувство некой силы и
бесстрашия, но и влияя на физические
процессы организма.

Этот удивительный гормон даёт человеку
такие ощущения, которые ему хочется
испытывать снова и снова.

Ведь с ними он чувствует себя в большей
безопасности, а значит, одна из базовых
потребностей в самосохранении
удовлетворена.

Разве это не чудо!?

Художник Olga D'olen

«Начало начал»

Холст на подрамнике, акрил. 70х60 см.

Худ.: Olga D'olen



Что было раньше Яйцо или Курица, так и остаётся одной из главных загадок природы...

Но то, что это чудо - трудно поспорить!

В любом случае, начало начал - это пересечение мужского и женского, как символ единства полов в жизни.

Красное и синее, две нити, две судьбы.

Что бы не рождалось: идея, мысль, детище, ребёнок... Всё рождается только для и при взаимодействии мужского и женского начал в нашем мире...

В результате которого появляется яйцо, ядро, мысль. Которое надёжно защищено прочной оболочкой, будь то скорлупа или череп. И в нём есть всё для жизни, для развития и для роста!

Чудо жизни...

Художник Olga D'olen

«Единство полов»

Диптих. Холсты на подрамнике, акрил. 2*60х30 см

Худ.: Olga D'olen



Мужчина и Женщина.

Марс и венера.

Два разных мира. Два разных взгляда.

Два разных организма.

Удивительно непохожие друг на друга, они только вместе могут порождать себе подобных. Только вместе могут ощутить себя полноценной частью природы.

Это удивительная загадка вселенной, которая чудесным образом заставляет находить общие точки соприкосновения льда и пламени, нежности и силы. Красок и монохромности, мягкости и жёсткости.

Природа каждый день учит нас быть терпимыми, открытыми, готовыми к сотрудничеству. А главное учит любить, а значит добру...

Сила - внутри, а доброта спасёт мир.

Художник *Olga D'olen*

«Первая колыбель. Утроба матери»

Холст на подрамнике, акрил. 40х50 см.

Худ.: Olga D'olen



Самое главное и удивительное чудо природы - Человек!
Это чудо с момента зачатия до момента ухода в другой мир.

Это величайшая загадка природы.

Тому, как устроен этот организм, может позавидовать самый гениальный инженер.

А человеческому мозгу, сознанию, подсознанию могут завидовать все роботы мира.

Насколько много силы и возможностей внутри человека, настолько же хрупка его жизнь.

И это нелепое сочетание подчеркивает всю абсурдность сущности человека, как таковой.

Стремясь достичь «невозможного» люди уничтожают друг друга. Будучи социальными существами, живут только собственными желаниями и эгом.

И во всём этом хаосе каждый миг зарождается новая, светлая жизнь, наполненная добром и гармонией.

Художник Olga D'olen

Благодарю за внимание!

Художник: Olga D'olen

8 950 22-100-22

dolen.art@bk.ru

https://vk.com/dolen_art

Инстаграм: o.dolen_art

СПб, 2018 г.